Subsidieregeling Gelderse Thematische verhaallijnen

Veelgestelde vragen en antwoorden

Versie november 2026

1. Waarom is deze subsidie ontstaan?
Met deze nieuwe regeling willen we ervoor zorgen dat de verschillende thematische verhaallijnen van Gelderland beter beleefbaar worden voor inwoners en bezoekers van onze provincie. Een ander belangrijk hoofddoel is het toekomstbestendiger maken van de museale sector. De regeling stimuleert samenwerking tussen musea onderling en ook sector-overstijgende samenwerkingsverbanden tussen de museale, de vrijetijdssector en de toerisme- en recreatiesector . Opgedane kennis en ervaringen uit de projecten waaraan deze regeling heeft bijgedragen, moet gedeeld worden binnen de sector. Financiële bijdragen uit deze regeling komen daarmee het culturele en recreatieve netwerk ten goede.

2. Hoeveel geld is er beschikbaar (plafond)?
Er is € 900.000,- beschikbaar.

3. Voor wie is de subsidie bestemd?
De regeling is bedoeld voor musea die lid zijn van de coöperatie Erfgoed Gelderland en/of de museumvereniging, organisaties uit evenementenbranche, horeca of dag- of verblijfsrecreatie en destinatie management organisaties (DMO's). Voor een aanvraag moeten tenminste twee musea én één organisatie uit deze sectoren samenwerken.

4. Welke bedrijven maken deel uit van de 'vrijetijdssector'?
Bedrijven/ organisaties werkzaam in de evenementenbranche, horeca, of dag- of verblijfrecreatie.

5.

5. Wanneer kan ik de aanvraag indienen?
Vanaf 1 januari 20267 totdat het subsidieplafond is bereikt.

6. Voor welke soort publieksactiviteiten kan ik subsidie aanvragen?
U kunt subsidie aanvragen voor de volgende publieksactiviteiten:

- het presenteren van collecties
- het houden van tentoonstellingen
- het uitvoeren van educatieve activiteiten en/of een interactief programma
- het presenteren van een digitaal beeld.

Met een interactief programma bedoelen wij een publieksactiviteit waarbij interactie met het publiek het belangrijkste doel is, bijvoorbeeld een stadsgame of een spel dat in een museum gespeeld kan worden. Met een digitaal beeld bedoelen wij een vorm van media dat digitaal gepresenteerd wordt, zoals bijvoorbeeld een video of een online kaart. Ook projecten waarin storytelling de basis is voor de publieksactiviteit, zijn mogelijk. Bij al deze activiteiten gaat het erom dat het eindresultaat beleefbaar moet zijn voor het publiek.

7. Wanneer moet het project klaar zijn?
De activiteiten waarvoor u subsidie aanvraagt, moeten binnen 27 maanden zijn uitgevoerd nadat u de subsidieaanvraag heeft ingediend.

8. Welke thematische verhaallijnen zijn er?
Tot de thematische verhaallijnen behoren in ieder geval: Prehistorie, Romeinen, Koninklijk, 'Kastelen, buitenplaatsen en landgoederen', Hanzesteden, 80jarige oorlog, Gelderse Gouden Eeuw, Nieuwe Hollandse Waterlinie, Herinneringstoerisme, Menselijke migratie of 'Mens, natuur en klimaat', in het licht van historie en actualiteit.

9. Waarom zijn deze thematische verhaallijnen gekozen?
Er is gekozen voor Gelderse thematische verhaallijnen die aantoonbaar bijdragen aan, en deel uitmaken van, onze Gelderse identiteit. Deze verhaallijnen vertellen stuk voor stuk een deel van het Verhaal van Gelderland. Dit zijn verhaallijnen waarin provincie Gelderland in de afgelopen jaren een actieve rol heeft gehad, bijvoorbeeld door een UNESCO traject of verhaallijnen van de Holland City Strategie van het Nederlands Bureau voor Toerisme & Congressen (NBTC). Daarnaast zijn deze Gelderse thematische verhaallijnen gekozen omdat zij een actuele en/of inhoudelijke relatie hebben met de museale sector.

10. Kan ik ook subsidie krijgen voor een ander thema?
Dat kan, zo lang het thema aantoonbaar een thematische verhaallijn vormt die echt bijdraagt aan de identiteit van Gelderland. Dit kunt u bijvoorbeeld aantonen door historisch onderzoek, door kansen in de toeristische en recreatieve sector te benutten door samenwerking, of door storytelling concepten waarin veel partijen samenwerken. Wij adviseren om, voordat u een aanvraag indient, hierover advies in te winnen bij provincie Gelderland. Musea kunnen eventueel ook contact opnemen met Erfgoed Gelderland.

11. Hoeveel subsidie kan ik krijgen?
U kunt maximaal €100.000,- aanvragen. Dit is op basis van 60% van de maximale subsidiabele kosten.

12. Welke eisen worden gesteld aan het samenwerkingsverband?
De regeling is bedoeld voor musea die lid zijn van de coöperatie Erfgoed Gelderland en/of de Museumvereniging, destinatie management organisaties (DMO's) en organisaties uit horeca, dagrecreatie, verblijfsrecreatie, en de evenementenbranche. Voor een aanvraag moeten tenminste twee musea én één organisatie uit de bovengenoemde recreatieve of toerisme sector samenwerken. Uiteraard staat het aanvragers vrij om met méér partijen samen te werken, zolang u aan bovenstaande eis voldoet. Elke deelnemer aan het samenwerkingsverband moet de publieksactiviteit (mede) vorm geven en uitvoeren.

13. Wat moet de aanvraag bevatten?
We raden u aan om het aanvraagformulier voor deze subsidie vooraf te doorlopen. Dan ziet u welke vragen daarin gesteld worden en welke bijlagen u in het aanvraagformulier moet uploaden. Dit zijn in ieder geval een projectplan en een samenwerkingsovereenkomst. Op de website van deze regeling staat een format projectplan 'Gelderse thematische verhaallijnen'. Hierin staan de vragen die u moet beantwoorden. Het is niet verplicht dit format te gebruiken.

De subsidieaanvraag /projectbeschrijving moet in ieder geval de volgende onderdelen bevatten:
- De Gelderse thematische verhaallijn waar uw activiteiten bij passen;
- Als u een eigen gekozen thematische verhaallijn indient, moet u onderbouwen waarom dit verhaal passend is bij de identiteit van Gelderland;
- Een beschrijving van de activiteiten die u gaat uitvoeren, inclusief een communicatieplan waarin u onder andere beschrijft welke doelgroepen u wilt bereiken en op welke wijze;
- Een toelichting op hoe u de output van het project (kennis, ervaring) gaat borgen en delen met de sector;
- Een onderbouwing van de kosten en dekkingsbegroting;
- Een projectplan;
- Een door alle partijen ondertekende samenwerkingsovereenkomst (zie format op de website).
  In de samenwerkingsovereenkomst geeft u aan welke partijen meedoen en op welke manier elke partij invulling geeft aan het samenwerkingsverband en de activiteiten (zowel inhoudelijk als praktisch);

Een beschrijving van welke onderdeel van de publieksactiviteit(en) de verschillende betroken partijen uitvoeren.

14. Waar kan ik terecht met vragen over het opstellen van een projectplan?
U kunt hiervoor bij de provincie terecht via het vragenformulier van het Provincieloket of telefonisch via 026 359 9999. Musea kunnen voor inhoudelijke thematische plannen eventueel contact opnemen met Erfgoed Gelderland.

15. Kan ik ook onderzoek doen vanuit deze subsidiemiddelen?
Dat kan, bijvoorbeeld om de haalbaarheid van een product of publieksactiviteit te meten of om een doelgroepenanalyse te doen. Het onderzoek moet wel gaan over de relatie tussen de activiteit en het publiek waarvoor de activiteit bedoeld is.

16. Voorbeeld van een activiteit
We schetsen een voorbeeld van een project dat past binnen deze subsidieregeling.

Rondom het thema Romeinse Limes werkt u met uw museum samen met een ander museum om een tentoonstelling en project voor scholieren te maken. Op beide museumlocaties toont u duidelijk de inhoudelijke samenhang tussen beide tentoonstellingen en verwijst u naar elkaar. Zo stimuleert u bezoekers om beide musea te bezoeken. Ook werkt u samen met een lokaal of regionaal restaurant, waar de gasten een (digitaal) beeld te zien krijgen dat te maken heeft met uw tentoonstelling. Vooraf onderzoekt u nieuwe mogelijkheden om uw verhaal te presenteren aan scholieren of specifieke leeftijdsgroepen. Hiervoor voert u binnen uw samenwerkingsverband een haalbaarheidsonderzoek en doelgroep analyse uit.

17. Kan ik voor mijn project van meerdere subsidieregelingen gebruik maken?
U kunt voor een project of activiteit slechts één keer subsidie aanvragen bij provincie Gelderland.
Dit houdt in dat u bijvoorbeeld niet van zowel de subsidieregeling Kleine musea en historische organisaties als van de subsidieregeling Gelderse thematische verhaallijnen gebruik kunt maken voor een project of activiteit. Dit geldt zowel voor de aanvragende partijen als de deelnemers aan het samenwerkingsverband. Als u een klein museum bent, is het bijvoorbeeld wel mogelijk om onder de regeling voor Kleine musea en historische organisaties een subsidieaanvraag te doen om uw website te professionaliseren, en daarnaast een aanvraag voor een tentoonstelling over bijvoorbeeld de Romeinse Limes binnen de subsidieregeling Gelderse verhaallijnen in te dienen. In die situatie gaat het namelijk om twee verschillende projecten of activiteiten.

18. Hoe vaak per jaar mag ik een subsidieaanvraag indienen binnen deze regeling?
U kunt deze subsidie aanvragen als u in de afgelopen twee kalenderjaren nog geen subsidie uit deze regeling heeft ontvangen.