



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Doesburg  
T.a.v. [REDACTED] 5.1.2e  
Postbus 100  
6980 AC Doesburg

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

**Contactpersoon**

[REDACTED] 5.1.2e  
T [REDACTED] 5.1.2e  
h.hoogeveen@cultureelerfgoed.nl

**Onze referentie**

1254730

Datum 03 juni 2022  
Betreft Advies RCE | Lalique Museum

Naam Lalique Museum  
Adres Kerkstraat 11 / Gasthuisstraat 1  
Postcode/plaats 6981CK Doesburg  
Gemeente/provincie Doesburg; Gelderland;  
Monumentnummer 12974 en 12952

Geacht college,

U vroeg mij te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

**Advies**

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning te verlenen met daaraan verbonden de volgende voorschriften:

- De na het Planoverleg toegezonden stukken met betrekking tot de afwerking van de achtergevel van de commanderij en de waardering en nieuwe indeling van de verdieping (vrijmetselaarsloge-conversatiezaal) worden toegevoegd aan het vergunningsdossier.
- Mogelijke wijzigingen tijdens de uitvoering worden afgestemd met een begeleidingscommissie bestaande uit een afvaardiging van de gemeentelijke adviescommissie en de RCE.

Hieronder licht ik toe hoe ik tot dit advies ben gekomen. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag. Diverse planbesprekingen en locatiebezoeken hebben plaatsgevonden.

**Het plan**

Aan u wordt een omgevingsvergunning gevraagd voor de realisatie van het vernieuwde Lalique Museum. Het plan betreft het verbinden van twee rijksmonumentale panden op het binnenterrein met een nieuwe glazen corridor en een glazen paviljoen als nieuw entreegebouw. Hiervoor wordt de niet monumentale bebouwing (kegelbanen) gesloopt. Ook wordt het commanderij-

gebouw uitgebreid met een beveiligde juwelenkamer. Op het binnenterrein ontstaat hierdoor een aangename nieuwe stedelijke ruimte. In het commanderijgebouw vinden intern enkele wijzigingen plaats in de hoofdstructuur in het kader van de nieuwe routing. Dit heeft o.a. betrekking op een lift, een nieuw trappenhuis om de zolderverdieping te ontsluiten, het zichtbaar maken van de (middeleeuwse) bouwsporen met een toegang naar de kelderzaal en het inpassen van een extra zaal op de verdieping ter plekke van de voormalige conversatiezaal tegenover de vrijmetselaarsloge.

### **Motivering**

Graag wil ik mijn waardering uitspreken richting de initiatiefnemers en ontwerpers voor het ambitieuze en hoogwaardige plan voor het museum. De beoogde nieuwbouw als verbinding tussen de twee rijksmonumenten is een zeer sterk ontwerp. Met beperkte fysieke ingrepen aan de rijksmonumenten. Ook de monumentale boom blijft behouden. De inpassende wijzigingen in het commanderijgebouw zijn uitgebreid besproken, afgewogen en op deze wijze akkoord bevonden.

Ik kan daarom instemmen met het voorliggende plan.

### **Uitgangspunten**

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op [www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl) en op [www.stichtingerm.nl](http://www.stichtingerm.nl)

### **Afschrift en tekeningen**

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de staatssecretaris van OCW, via het Omgevingsloket online of [omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl](mailto:omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl).

### **Vragen**

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,  
namens deze,  
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,

5.1.2e

Henk Hoogeveen  
Adviseur Architectuurhistorie